

Initiation Logiciel de dessin Inkscape (DAO)

transversalité "Données et protocoles dans les humanités numériques« Léo Taillandier – UMR Géographies-cités

SOMMAIRE

- Présentation du logiciel de l'interface et des principaux menus
- Des exercices de manipulations basiques
- Un exercice de mise en page et de construction cartographique

Définition

Un logiciel de dessin assisté libre* et open source**

Construction de fichiers au format SVG de type « WYSIWYG » ("What You See, Is What You Get«). Lorsque l'utilisateur dessine des formes, le logiciel le programme génère le code correspondant à ces objets au format SVG.

*liberté d'exécuter, de distribuer, de copier, de modifier et d'améliorer le code source.

** « open source » se réfère à la disponibilité du code source d'un logiciel (consultation autorisée mais pas nécessairement autorisation de le reprendre ou de le modifier)

Que peut-on faire avec Inkscape ?

-création de formes libres diverses

. . .

- -édition de zones de textes, gestion des couleurs et des dégradés
- -aligner et distribuer des objets, les disposer sur une grille...
- -importer des documents bitmap sous format PNG (images matricielles)
- -créer des modèles (de mise en page cartographiques par exemple)

-faire tout cela plus rapidement avec de nombreux raccourcis.

Que peut-on faire avec Inkscape ? Exemples de productions diverses :

Des croquis paysagers



Des croquis géographiques



Les Vosges, une marge de moyenne montagne



Des posters scientifiques





Construction de schémas, de tableaux, d'organigrammes



Créés par Imppao - https://youtu.be/DsWQrnf1G_4

Construire une carte de A à Z...



... ou simplement améliorer des cartes produites sur d'autres logiciels



De QGIS à Inkscape via l'outil de mise en page et l'export en SVG





De Magrit à Inkscape via l'export en SVG



Présentation du logiciel : interface/importation et exportation

-interface

-calques

-création et modification des objets

-couleurs

-aligner et distribuer

-opérations booléennes.

-définition des propriétés du document et options d'export

Organisation d'Inkscape

Fenêtre principale



Organisation d'Inkscape – gestion des calques

- Les calques permettent d'organiser tous les éléments d'une illustration
- Ils font office de dossiers transparents contenant les différentes illustrations.
- Il est possible de modifier l'ordre d'empilement des calques, ce qui se traduira à l'affichage : les calques du dessus masquent ceux d'en dessous
- Les éléments de chaque calque peuvent être déplacés dans un autre calque.



Inkscape – outils vectoriels

- L'outil de sélection sélectionne une objet dans son ensemble, mais permet aussi de modifier sa taille et son orientation
- L'outil de sélection directe permet de sélectionner les noeuds ou les lignes qui composent un objet
- Des outils formes permettent de créer des rectangles ou des cercles
- Vous pouvez aussi écrire du texte (titre, légende, etc.)



Inkscape – outils vectoriels – éditions des noeuds

-50

F

-25

0 25

L'outil de sélection directe permet de sélectionner les nœuds ou les lignes qui composent un objet. Le sélectionner permet d'accéder à barre d'outils plus complets (ajout/suppression de nœuds, rendre rigides ou souples des liens...)

-100

-75

200 -175 -150 -125

爪

0

দ্ধ

Ø

6 6

Ż

21

Α

S



ß

mm 💌

100

75

50

6

125

150

Inkscape – outils vectoriels

Importance de la touche Ctrl (Shift sous Illustrator) lorsqu'elle est maintenue.

-> permet de conserver la proportionnalité des tailles (hauteur et largeur pour les carrés, diamètre pour les cercles)

Shift permet de sélectionner plusieurs objets à la fois.





Inkscape – couleurs, fonds et contours

- Style du contour permet de modifier l'épaisseur du contours, d'ajouter des flèches ou des pointillés.
- Vous pouvez modifier la couleur en mode Rouge Vert Bleu, Cyan Magenta Jaune Noir ou directement avec un code hexadecimal.
- Lien vers le site colorbrewer2 :

https://colorbrewer2.org/#type=seq uential&scheme=OrRd&n=4



Curseurs de gestion des couleurs kci : 100% de magenta 100% de jaune 33 % de noir

Inkscape – Alignement

- La fenêtre Aligner permet de gérer facilement les différents éléments de la mise en page (aligner suivant les caractères ou suivant les objets).
- Distribuer permet de constituer un espace équivalent entre les objets.



Opérations booléennes disponibles via l'onglet chemin

Icone Résultat

		Union (ctrl + +)
P		Différence (ctrl + -)
	D	Intersection (ctrl + *)
P	P	Exclusion (ctrl + ^)
D	7	Division (ctrl + /)
Q		Découper le chemin (ctrl + Alt + /)
P	P	Combiner (ctrl + k)
P	P	Séparer (Maj + ctrl + k)
00	00	Découper le chemin (Maj + ctrl + Alt + k)
P		Fracturer (Maj + Alt + k)
P	P	Aplatir (Maj + f)

Importation

- Une variété de formats pris en charge

format SVG

pdf, ai, cdr, dxf, wmf, jpeg, png ...

- Pour l'Importation d'éléments extérieurs à Inkscape :

On sélectionne le calque qui va recevoir les objets puis « Fichier -> importer » Attention !

-> les objets importés, même en svg, sont souvent groupés il faut les dégrouper (objet -> dégrouper) pour pouvoir les retravailler. Une fois ces objets retravaillés on peut les regrouper pour les disposer où bon nous semble

Exportation des travaux réalisés

-> enregistrement via « enregistrer sous » au format svg (pour pouvoir être retravaillé plus tard avec conservation des calques et des objets vectoriels)

...ou bien exportation sous des formats png/jpeg pour impression et téléchargement sur site web (minimum 300 ppp de résolution)



Différentes ressources pour vous aider à explorer les fonctionnalités du logiciel

Le manuel d'Inkscape (complet mais un peu aride) https://blogtim.fr/wp-content/uploads/2012/02/inkscape2.pdf

De nombreux Tutos sur Youtube et notamment ceux d'Imppao

Exercices de manipulation simples

C 01EXO_selection

C 02EXO_calques

C 03EXO_couleur

💽 04EXO_texte

C 05EXO_pipette

💽 06EXO_vectorisation_opérations booléen

Exercice de manipulation centré carto

🧰 Consignes exercice cartographie

C Exercice cartographique